

# LE CHÊNE LIEGE (Francis Cabrel)

Intro : G

G

Adossé à un chêne liège

Em

Je descendais quelques arpèges

Bm

En priant Dieu ou Bouddha que sais-je

C D D4 D G

Est-ce que tu penses à nous un peu ?

G

Le monde est aux mains de stratèges

Em

Costumes noirs, cravates beiges,

Bm

Turbans blancs comme la neige

C D/D4/D/Em

Qui jouent de bien drôles de jeux

Em

Il y a dans nos attelages

C

Des gens de raison, de courage,

G

Dans tous les camps, de tous les âges,

Bm

Dont le seul rêve est d'être heureux

G

On a dressé des cathédrales

Em

Des flèches à toucher les étoiles

Bm

Dit des prières monumentales

C D/D4/D/G

Qu'est-ce qu'on pouvait faire de mieux

Etes-vous là, êtes-vous proches, (G)

Trop loin pour entendre nos cloches (Em)

Gardez-vous les mains dans les poches (Bm)

Est-ce vos larmes quand il pleut ? (C D)

D'en haut de vos très blanches loges (G)

Les voyez-vous qui s'interrogent (Em)

Millions de fourmis qui pataugent (Bm)

La tête tournée vers les cieux ? (C D)

Em

Sommes-nous seuls dans cette histoire

C

Les seuls à continuer à croire

G

Regardons-nous vers le bon phare

Bm

Où le ciel est-il vide et creux ?

Adossé à un chêne liège (G)

Pris comme dans les fils d'un piège (Em)

Je descendais quelques arpèges (Bm)

Je n'avais rien trouvé de mieux (C D)

Break

Em

Où êtes-vous dans l'atmosphère ?

C

On vous attend on vous espère

G

Mais c'est le doute et le mystère

Bm

Que vous m'aurez appris le mieux

G

Adossé à un chêne liège

Em

Je descendais quelques arpèges

C

G

Par un après-midi pluvieux